

EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
14 iulie 2021

Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Conținut – 24 de puncte

- situarea textului dat în contextul creației lirice blagiene **4 puncte**
 - prezentarea creației lirice blagiene (de exemplu: etape ale creației/prezentarea operei din perspectiva simbolurilor/a metaforelor/a temelor fundamentale etc.): prezentarea nuanțată și adecvată – 3 puncte; prezentarea schematică sau doar precizarea etapei de creație – 2 puncte; absența situării textului dat în contextul creației lirice blagiene – 0 puncte **3 puncte**
 - situarea textului dat în contextul creației blagiene **1 punct**
- raportarea textului dat la contextul cultural în care a fost creat, prin analizarea a două principii estetice identificate **4 puncte**
 - raportarea textului liric la contextul cultural în care a fost realizat (perioadă istorică și curent literar/mișcare literară/orientare tematică etc.): prezentare detaliată a contextului – 2 puncte; precizarea perioadei istorice/a curentului literar/a mișcării literare/a orientării tematice – 1 punct; prezentare neconcludentă pentru textul dat sau absența raportării la contextul cultural – 0 puncte **2 puncte**
 - câte 1 punct pentru analizarea oricăror două principii estetice identificate în textul dat: analiză pertinentă, detaliată – 1 punct; enunțarea principiilor estetice, fără raportare la text – 1 punct, analiză neconcludentă a principiilor estetice sau absența precizării principiilor estetice – 0 puncte **2 x 1 punct = 2 puncte**
- evidențierea temei și a semnificațiilor poeziei, prin interpretarea a două secvențe poetice **6 puncte**
 - evidențierea temei și a semnificațiilor poeziei: evidențiere adecvată – 2 puncte, prezentare schematică, precizarea temei sau a unei semnificații a textului – 1 punct; absența precizării sau prezentare neconcludentă – 0 puncte **2 puncte**
 - interpretarea a două secvențe poetice, relevante pentru tema și semnificațiile poeziei: interpretare nuanțată și adecvată – 4 puncte; interpretare schematică – 2 puncte; absența interpretării – 0 puncte **4 puncte**
- compararea textului dat cu un alt text din opera autorului, prezentând o asemănare și o deosebire, prin valorificarea unui element de compoziție sau de limbaj **6 puncte**
 - precizarea textului vizat spre comparație **2 puncte**
 - prezentarea asemănării dintre cele două texte, prin valorificarea unui element de compoziție sau de limbaj: prezentare adecvată – 2 puncte; prezentare schematică, precizarea asemănării dintre cele două texte – 1 punct, absența precizării asemănării sau prezentare neconcludentă – 0 puncte **2 puncte**
 - prezentarea deosebirii dintre cele două texte, prin valorificarea unui element de compoziție sau de limbaj: prezentare detaliată, adecvată – 2 puncte; prezentare schematică, precizarea deosebirii dintre cele două texte – 1 punct; lipsa precizării sau prezentare neconcludentă – 0 puncte **2 puncte**

- formularea unui punct de vedere referitor la viziunea despre lume a autorului prin valorificarea unei referințe critice/de istorie literară **4 puncte**
- precizarea viziunii despre lume a autorului **1 punct**
 - formularea unui punct de vedere referitor la viziunea despre lume precizată: nuanțat și adecvat – 2 puncte; încercare de formulare – 1 punct; lipsa unui punct de vedere – 0 puncte **1 punct**
 - valorificarea unei referințe critice/de istorie literară: prezentarea unei referințe critice/de istorie literară relevante pentru punctul de vedere formulat/viziunea despre lume precizată – 2 puncte; menționarea unei referințe critice/de istorie literară – 1 punct; menționarea unei referințe critice/de istorie literară irelevante sau lipsa acesteia – 0 puncte **2 puncte**

Redactare – 6 puncte

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

- organizarea ideilor în scris, exprimarea corespunzătoare a ideilor în scris, utilizarea limbii literare: text clar organizat, coerent, cu echilibru între componente, stil și vocabular adecvate conținutului, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 1 punct; plan vag de structurare a textului, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta, vocabular restrâns, monotonic – 0 puncte **1 punct**
- analiză și argumentare: succesiune logică a ideilor susținute prin raționamente pertinente, pe baza operelor alese pentru exemplificare, a referințelor critice, formulare de judecăți de valoare – 2 puncte; idei susținute prin raționamente, pe baza operelor alese pentru exemplificare, a referințelor critice, fără emiterea unor judecăți de valoare – 1 punct; afirmații nesusținute prin argumente, prezentare de idei irelevante, schematism – 0 puncte **2 puncte**
- utilizarea limbajului de specialitate: limbaj clar, care dovedește stăpânirea noțiunilor de specialitate, a conceptelor de teorie literară etc. – 1 punct; folosirea ezitantă a limbajului de specialitate – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 – 3 greșeli – 1 punct; 4 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

A. Prezentarea noțiunii gramaticale de complement prepozițional

20 de puncte

- prezentarea complementului prepozițional, cu referire la două caracteristici sintactice, semantice sau comunicativ-pragmatice **6 puncte**
- definirea complementului prepozițional **2 puncte**
 - câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două caracteristici sintactice, semantice sau comunicativ-pragmatice ale complementului prepozițional (de exemplu: caracteristici sintactice – constituent al unui grup verbal, adjectival, adverbial sau interjecțional, în cadrul căruia funcționează ca termen subordonat față de centrul grupului, este actant, se poate exprima prin grup prepozițional cu nominal sau cu propoziție relativă sau conjuncțională, se poate exprima și prin forme verbale nepersonale; semantice – nominalul cu funcție sintactică de complement prepozițional poate avea diverse roluri semantice, printre care pacient/temă, destinatar sau beneficiar, țintă, sursă sau comitativ; comunicativ-pragmatice: informația adusă de complementul prepozițional este de natură rematică, referindu-se la pacientul, destinatarul, beneficiarul, sursa, rezultatul, mai rar tematică, doar când este exprimat prin pronume anaforic etc.): **2 x 2 puncte = 4 puncte**
1 punct; lipsa de menționare – 0 puncte
- exemplificarea, prin câte un enunț, a patru tipuri de termeni regenți ai complementului prepozițional, precizând regimul prepozițional (de exemplu: verbe, cu sau fără reflexiv obligatoriu, precum verbe bivalente, verbe trivalente; adjective propriu-zise, provenite din participii; adverbe; interjecții) **8 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea tipului de regent și a regimului prepozițional **4 x 1 punct = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru exemplificarea, prin câte un enunț, a celor patru tipuri de regenți precizați **4 x 1 punct = 4 puncte**

- câte 2 puncte pentru explicarea a trei diferențe dintre complementul prepozițional și complementul indirect (de exemplu: regim sintactic diferit; realizarea prototipică diferită; posibilitatea de exprimare numai/și prin clitic pronominal; exprimare prin forme verbale nepersonale; la nivel frastic, realizare prin propoziție relativă sau conjuncțională): explicare detaliată și adecvată, prin referire la complementul indirect și la complementul prepozițional – 2 puncte; precizarea deosebirii, fără referire la modul în care aceasta se particularizează la complementul indirect și la cel prepozițional – 1 punct; absența explicării deosebirilor sau explicare neconcludentă – 0 puncte **3 x 2 puncte = 6 puncte**

B. Scrierea numărului exercițiului și a literei corespunzătoare răspunsului corect 10 puncte

- | | |
|-------------------------|---------|
| 1. răspunsul corect: b | 1 punct |
| 2. răspunsul corect: d | 1 punct |
| 3. răspunsul corect: c | 1 punct |
| 4. răspunsul corect: b | 1 punct |
| 5. răspunsul corect: d | 1 punct |
| 6. răspunsul corect: d | 1 punct |
| 7. răspunsul corect: b | 1 punct |
| 8. răspunsul corect: c | 1 punct |
| 9. răspunsul corect: d | 1 punct |
| 10. răspunsul corect: d | 1 punct |

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

1. Construirea unei secvențe didactice pentru a forma/dezvolta o competență specifică aleasă, valorificând unul dintre cele două texte date **20 de puncte**

- evidențierea relației dintre competență, conținutul asociat ales și două obiective centrale ale parcursului didactic propus **4 puncte**
 - precizarea a două obiective centrale ale parcursului didactic propus 1 punct
 - precizarea conținutului 1 punct
 - evidențierea relației dintre competență, conținutul ales și cele două obiective precizate: clară, nuanțată – 2 puncte; schematism sau încercare de evidențiere – 1 punct; absența evidențierii – 0 puncte 2 puncte
- justificarea alegerii tiparului de proiectare a secvenței didactice și a demersului propriu-zis (etapele receptării/ale învățării); **4 puncte**
 - justificarea alegerii tiparului de proiectare a activității: justificare adecvată – 2 puncte; schematism sau încercare de prezentare – 1 punct; absența justificării alegerii tiparului – 0 puncte 2 puncte
 - justificarea alegerii demersului: justificare adecvată – 2 puncte; schematism sau încercare de prezentare sau doar precizarea etapelor receptării/ale învățării – 1 punct; absența justificării demersului – 0 puncte 2 puncte
- prezentarea modului în care se desfășoară secvența didactică, prin ilustrarea a două metode/tehnici/procedee adecvate obiectivelor propuse **4 puncte**
 - prezentarea modului în care se desfășoară secvența didactică: prezentare adecvată – 2 puncte; schematism sau încercare de prezentare – 1 punct; absența prezentării – 0 puncte 2 puncte
 - câte 1 punct pentru ilustrarea a două metode/tehnici/procedee adecvate obiectivelor propuse: ilustrare adecvată – 1 punct; absența ilustrării sau ilustrare neadecvată – 0 puncte 2 x 1 punct = 2 puncte
- descrierea unei forme adecvate de organizare a colectivului de elevi și a unei strategii de comunicare și/sau de evaluare **4 puncte**
 - descrierea unei forme adecvate de organizare a colectivului de elevi: descriere adecvată – 2 puncte; schematism sau încercare de descriere – 1 punct; absența descrierii – 0 puncte 2 puncte
 - descrierea unei strategii de comunicare și/sau de evaluare: descriere adecvată – 2 puncte; schematism sau încercare de descriere – 1 punct; absența descrierii – 0 puncte 2 puncte

Redactare

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă rezolvarea are minimum 400 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

– utilizarea limbii literare și a limbajului de specialitate: stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată, limbaj clar, coerent, care dovedește stăpânirea noțiunilor de specialitate – 1 punct.; vocabular restrâns, monoton, folosire ezitantă a limbajului de specialitate – 0 puncte **1 punct**

– organizarea ideilor în scris: text clar, organizat, coerent, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică – 1 punct; text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta – 0 puncte **1 punct**

– ortografia (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

– respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

2. Argumentarea adecvării secvenței de învățare/receptare construite la modelul curricular/paradigma curriculară în vigoare, prin raportarea la două elemente definitorii ale acestuia/acesteia **10 puncte**

– precizarea modelului curricular ales/paradigmei curriculare alese și a elementelor sale definitorii – 3 puncte; precizarea doar a modelului curricular – 1 punct; absența precizării modelului curricular – 0 puncte **3 puncte**

– argumentarea modului în care secvența de învățare construită este adecvată modelului curricular/paradigma curriculară în vigoare, prin raportarea la oricare două elemente definitorii ale acestuia/acesteia: argumentare clară, nuanțată – 4 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de argumentare – 1 punct; lipsa argumentării – 0 puncte **4 puncte**

– respectarea structurii prototipice de argumentare: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**

– respectarea normelor limbii literare, de ortografie și de punctuație: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**

– respectarea precizării privind încadrarea în numărul de cuvinte indicat **1 punct**